

Trois publications finales : Atelier Rivage

Exemple fictif. Les trois textes et visuels validés par Camille, avec les dates et décisions de diffusion du scénario.

Cas fictif. Personnes, données et actions inventées ; aucun résultat client ni action réelle attestée.

3 novembre 2026, 9 h : Avant de dessiner

Un logo commence rarement par un crayon.

Il commence par vos usages : une vitrine, une carte, un site. Et par l'impression que vous voulez laisser.

Chez Atelier Rivage, nous partons de ces repères pour préparer deux pistes graphiques à comparer.

Votre boutique change d'identité ? Dites-nous ce qui doit changer et où elle sera utilisée.



Création de publication Atelier Rivage : « Avant de dessiner ». Bureau d'Atelier Rivage avec notes de brief anonymes et deux recherches graphiques fictives.

Page LinkedIn Atelier Rivage fictive ; aucune commande client montrée ; version validée par Camille.

10 novembre 2026, 9 h : Choisir une direction

Deux pistes. Un choix.

Nous vous proposons deux directions visuelles. Vous choisissez celle qui exprime le mieux votre boutique.

Nous finalisons ensuite cette piste, avec une série de corrections regroupées.

Avant les détails, une question : quelle impression voulez-vous laisser à vos visiteurs ?



Création de publication Atelier Rivage : « Deux pistes. Un choix. ». Deux pistes visuelles fictives et une direction choisie pour affinage.

Une série de corrections standard ; pas de deuxième série généralisée ; version validée par Camille.

17 novembre 2026, 9 h : Des fichiers faits pour servir

Une identité conçue pour être utilisée.

Vous repartez avec votre logo en couleur et en monochrome, en SVG, PDF vectoriel et PNG transparent. Un guide rassemble la palette et les typographies.

Vos prestataires disposent ainsi des bons fichiers pour préparer vos supports. Leur conception et leur fabrication se définissent séparément.

Vous préparez un projet ? Parlons des supports dont vous aurez besoin.



Création de publication Atelier Rivage : « Des fichiers faits pour servir. ». Cartes de fichiers graphiques et guide d'usage fictif sur une table d'atelier.

Formats relus ; fabrication des cartes et vitrines exclue ; version validée par Camille.